

## **Andere aspecten om over na te denken**

Uiteraard speelt de prijs een grote rol. Iedereen heeft een ander budget en daar wil je bij de aanschaf van een gitaarversterker toch wel rekening mee houden.

Een ander aspect dat van invloed kan zijn op je keuze is of je stereo of mono wilt spelen. Veel gitaareffecten genereren een stereo geluid, maar de meeste gitaarversterkers ondersteunen alleen een mono weergave. Er zijn combo versterkers met twee of vier gesplitste luidsprekers voor een stereo geluid. Meerdere losse luidsprekers of luidsprekerkasten (speakerkasten) is een betere manier om stereo te spelen omdat het geluid dan ook daadwerkelijk als 'links' en 'rechts' de ruimte in gaat. Ook moet je gitaarversterker een stereo uitgang (twee uitgangen dus) hebben om een stereo signaal te kunnen versturen naar je luidsprekers.

Nog een ander aspect om over na te denken is het verschil tussen een open en gesloten luidsprekerkast. Een luidspreker met een open achterkant klinkt heel anders dan eentje met een gesloten achterkant. Maar ook dit moet je zelf horen en ervaren!

En 'last but not least', dan hebben we nog het gewicht van een gitaarversterker. Buizenversterkers zijn vaak zwaar. Hoe vaak ga je met je gitaarversterker op pad en is het gewicht (of de ruimte in je auto) een belemmerende of storende factor?

## **Maar welke versterker past nu bij mij?**

Maar het allerbelangrijkste is om te luisteren, te proberen en vragen te stellen. Ga naar een grote muziekwinkel, probeer de verschillende soorten gitaarversterkers uit en laat je ook in de winkel adviseren.

En denk aan je oren als je de volumeknop vol open zet!